

ESPRESSO



Rock de confianza & grunge bonito
lleno de guitarras **poterosas**,
baterías **pesadas**
y melodías **cortantes...**

ESPESO



...que conviven con
la **íntimidad y cercanía**
de **baladas** relajadas y **excitantes.**

Bio

Rodrigo Espeso es un músico almeriense, compositor y productor afincado en Granada desde 2021.

Comenzó a tocar la guitarra con 12 años y con 17 formó su primera banda en Almería: *Hound Dog*.

En 2008 surgió la oportunidad de participar en un concurso de bandas en la *Escuela de Música de Roquetas de Mar* (Almería) y decidieron aprovecharla con Rodrigo a la cabeza, que se lanzó también a cantar (en aquel entonces la banda no tenía cantante), convirtiéndose en el “frontman” guitarrista-cantante que es a día de hoy.

Después de ganar el concurso, *Hound Dog* grupo estuvo presente en la escena almeriense durante unos cuantos años tocando versiones en muchos garitos y salas de la zona.

Rodrigo también participó en varios proyectos como *La extraña enfermedad de Sarah Perkins*, *Super Squad*, *D'Strangis...* entre otros.

Músico, compositor y productor

En 2015, comenzó el grupo *MAMAK*, otro “power-trio” de versiones de hard-rock con un repertorio muy energético y visceral. Hasta la fecha Rodrigo solo había hecho versiones y en diciembre de 2020 al fin se lanzó a componer...

Su banda lo acompañó durante unos meses, dando forma a algunas canciones, y al poco tiempo siguió avanzando de forma independiente en su proyecto como solista: **ESPESO**

En 2021 se mudó a Granada, donde sabía que iba a poder desarrollar mucho mejor su música, además de tener la oportunidad de colaborar con otros proyectos muy interesantes de la zona como *Ganzer* o *HAIKU*.

Ha estado un par de años trabajando en su primer álbum, manteniendo un perfil bajo, sin hacer muchas actuaciones y centrado en autoproducir su primer álbum.

“Espeso”: álbum YA disponible en grandes superficies

Tras 3 años de composición, producción y grabación, debuta con un álbum homónimo, auto-producido y auto-editado, que consta de 11 canciones marcadas por el eclecticismo; una versatilidad donde partiendo de la base del Rock integra otros elementos como el Pop, Grunge, incluso el progresivo.

El álbum ya está disponible en formato CD en Amazon, FNAC y El Corte Inglés, y próximamente también en Vinilo LP.

ESPESO cuenta con la colaboración de: Tommy Moore (Haiku), Antonio Molina Moya (Elemento Deserto), Víctor Costela (Red Passenger), Agustín Puertas (Moré), Rocío González (Funkorama) y Carlos Ferrer (Korriban). Las sesiones de baterías fueron grabadas por Melchor Hanna (El Arrebato) en el Estudio Pelicano de Sevilla, el resto de instrumentos, grabados por el artista en diferentes estudios de Granada.

La Mezcla y mastering es obra de Iván Moreno (La Casa Estudio).

En plataformas...

El artista ha decidido no regalar su álbum a las plataformas populares en primera instancia, aunque podemos encontrar parte de este. De momento tenemos disponibles en Spotify y derivados 4 de los 11 temas de "Espeso" y a lo largo de este año 2025 se irán liberando el resto de temas de manera periódica.



ESPESO